

2 НОЯ 1984
БРЯНСКИЙ РАБОЧИЙ
Брянск

28



И РОЖДАЮТСЯ

ПЕСНИ

Судьба жестоко обошлась с Алексеем Менякиным. В раннем детстве заболели глаза. Врачи помочь не смогли... Полная слепота. Но Алексей Павлович нашел в себе мужество, встал, как Н. Островский, в строй и «слепой стал зрее зрячего». Это его победа. И помогала ему в этом музыка. Он стал баянистом-аккомпаниатором, бессменным художественным руководителем Брасовского районного Дома культуры. Делу своему отдал более 40 лет жизни. Многим певцам, музыкантам помог раскрыть свои способности, дал им знания, привил преданность искусству, любовь к нему. Сотни исполнителей от общения с ним стали богаче, щедрее душой.

Я познакомился с ним в пятидесятом году, будучи учащимся Брасовского сельхозтехникума. Алексей Павлович руководил у нас тогда хором. Он показывал партии, мы пели. Строго и придирчиво поправляя он нас. Я и раньше участвовал в самодеятельности, но такой требовательности не встречал.

Мы подружился с Алексеем Павловичем. Я тогда начинал учиться игре на баяне. И сколько же он помогал мне!

Вскоре нам пришлось расстаться: меня призвали в армию. Служба шла хорошо, но уж больно грустила я по родным, знакомым, о брянском крае. Часто вспоминала и Алексея Павловича. Когда уволился в запас и вновь встретился с А. П. Менякиным, то предложил ему написать песню на мои стихи.

— Вообще-то я этим никогда не занимался, но предложение интересное. Давай попробуем.

Вчерне получилось неплохо. Но еще немало пришлось нам посидеть вечерами в Доме культуры, прежде чем согласовали и текст песни и музыку. Первое исполнение ее показало, что старались не зря. Зритель принял нашу работу тепло. Называлась песня «Брянский лес, поля родные» (она была в 1956 году напечатана в сборнике «Брянские песни» издательства «Брянский рабочий»).

Так родилась песня, так родился композитор А. Менякин. Потом мы вместе написали песни «Так пусть расцветает колхозный наш край», «Приходи сегодня на свидание», «Такая невеста моя...» Он продолжает плодотворно работать как композитор: создает песни, инструментальную музыку, которая приносит людям радость. Заслуженный работник культуры РСФСР, он всегда в гуще культурной жизни района.

П. ГОРЕЛОВ,
учитель.